

III nivå 4  
Ⓐ arabisk  
Ⓑ Maouia Haj Mabrouk  
Ⓒ Wiehan de Jager  
Ⓓ Nina Orange



ڳڻڻ ڦڻ ڦڻ ڦڻ

Denne fortellingen kommer fra African Storybook (africanstorybook.org) og er videreført midt av Barnebøker for Norge (barnebøker.no), som tilbyr barnebøker på mange språk som snakkes i Norge.

Overrett av: Maouia Haj Mabrouk

Illustrert av: Wiehan de Jager

Skrevet av: Nina Orange

ڳڻڻ ڦڻ ڦڻ ڦڻ

[barnebøker.no](http://barnebøker.no)

# Barnebøker for Norge



<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.no>  
Navngivelse 3.0 Internasjonal lisens.  
Dette verket er lisensiert under en Creative Commons



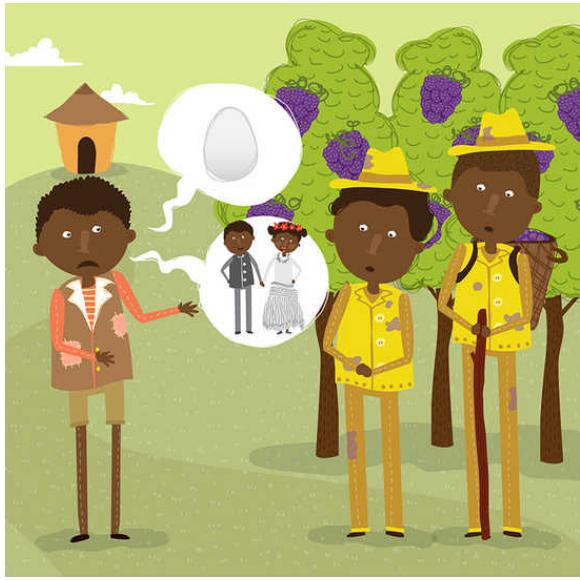
في صباح باكر من أحد الأيام، نادت الجدة حفيدها فوسي قائلة:  
“فوسي، أرجو أن تأخذ هذه البيضة لوالديك. ي يريدان تحضير كعكة  
كبيرة بمناسبة حفل زفاف أختك.”.

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ଦେଖିଲା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



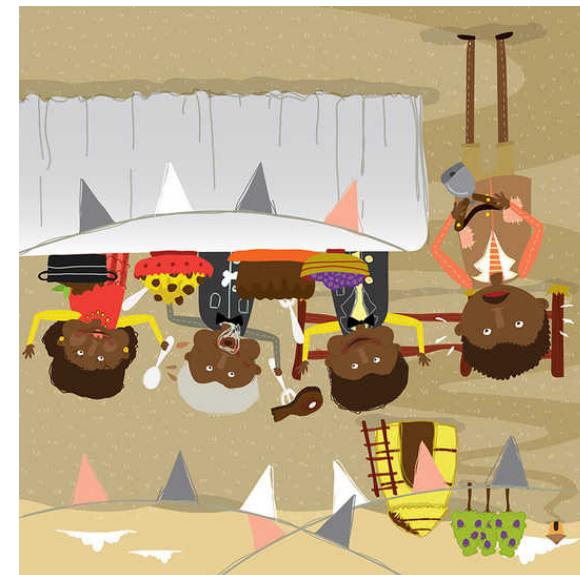


صاحب فوسي: "ماذا فعلت؟ البيضة كانت لصنعي كعكة، والكعكة كانت لحفل زفاف أختي. ماذا ستقول أختي إذا لم يكن في العرس كعكة؟".



صاحب فوسي: "ماذا عساي أن أفعل الآن؟ ... لقد هربت البقرة، هدية العرس التي منحني إياه المزارع مقابل القش الذي سلمني إياه البناءان عندما كسراع العصا التي أعطاني إياها جامعا الفواكه بعد أن هشما البيضة التي كنا سنسنعن بها كعكة زفاف أختي. أما الآن فلا بيضة ولا كعكة ولا هدية".

ବୁଦ୍ଧ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ



ବୁଦ୍ଧ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ





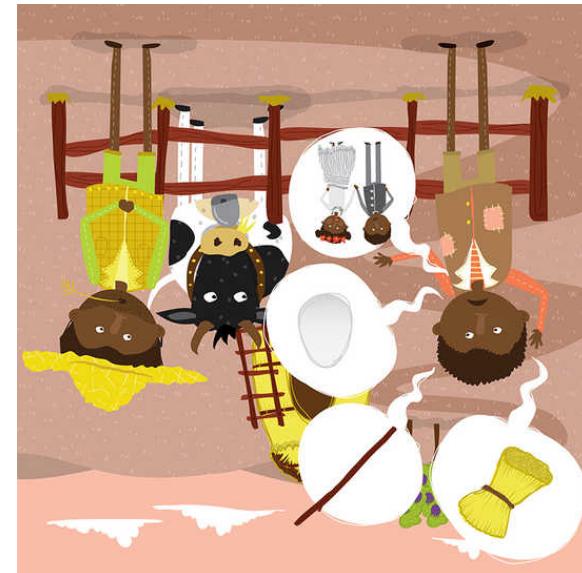
وفي الأثناء، التقى فوسي رجلين يبنيان منزلاً. سأله أحدهما: "هل يمكننا أن نستخدم تلك العصا الغليظة التي بيده؟". لكن العصا كسرت لدى استعمالها، لأنها لم تكن قوية بالقدر الكافي لاستخدامها في البناء.



اعتذر البقرة لجشعها، أما المزارع فقد قرر أن يسلم البقرة لفوسى كهدية لأخته. أخذ فوسي البقرة وواصل طريقه.

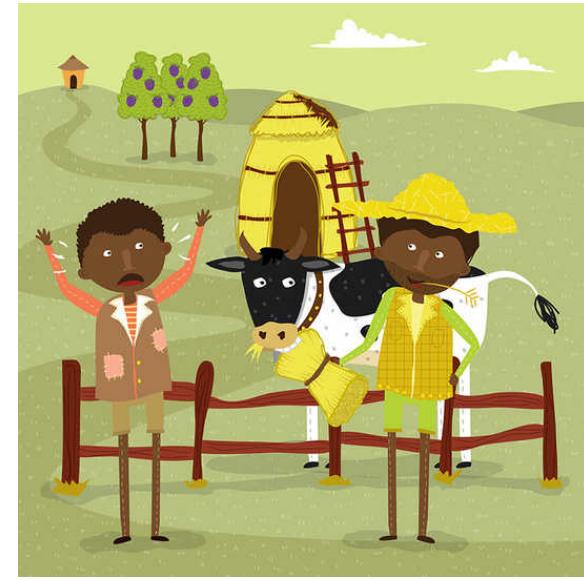


“”**କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ** କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ





أَسْفَ الْبَنَاءَنْ عَلَى كَسْرِ الْعَصَا. فَقَالَ أَحَدُهُمَا: "لَنْ نُسْتَطِعْ فَعْلَ شَيْءٍ بِخَصْوصِ الْكَعْكَةِ، لَكِنْ هَذَا بَعْضُ الْقَشِّ، خَذْهُ لِأَخْتَكَ". أَخْذَ فُوسِيَّ الْقَشَّ وَوَاصِلَ طَرِيقَهُ.



وَبَيْنَمَا هُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْبَيْتِ، اعْتَرَضَهُ مَزَارِعُ وَمَعَهُ بَقَرَةً. قَالَتِ الْبَقَرَةُ: "هَذَا الْقَشُّ لَذِيدٌ، هَلْ لِي بِقَضْمِهِ مِنْهُ؟" لَكِنَّ الْقَشَّ كَانَ حَلوًّا المذاقُ لِدَرْجَةٍ أَنَّ الْبَقَرَةَ التَّهَمَتْهُ كَلَهُ.