



ئەو رۆزەی مالھوھم بە جىھىشىت بۇ ئەوهى بچم بۇ شار

Den dagen jeg dro hjemmefra for å dra til byen

- ✎ Lesley Koyi, Ursula Nafula
- ✉ Brian Wambi
- ☞ Agri Afshin
- 💬 kurdisk (sorani) / bokmål
- 🔊 nivå 3





له گوندەکەی ئىمە ويستگە يەكى بچووكى بوسىلى بىو، كە پې بىو
لە خەلک و بوسى زۆرى لى راپەوستا. لە سەر عەرزەكە شتىيىكى
زۆرى لى بىو كە دەبوايە بار كرابان. شاگىرىد شۆفىرەكان هەراي ناوى
شويىنه كانيان دەكىد كە بوسەكان بۇي دەچۈن.

...

Den lille busstasjonen i landsbyen min var travl og stappfull av busser. På bakken var det flere ting som skulle lastes. Medhjelpere ropte navnene på stedene dit bussene gikk.



گویم له ده نگی شاگردش و فیریک بوو که هه رای ده کرد: "شار" "شار" "ویستگه رۆژئاوا!" ئه وه ئه و بوسه بوو که من ده بوايیه سوار بوايهم.

...

"Byen! Byen! Vestover!" hørte jeg en medhjelper rope. Det var bussen jeg måtte ta.



بووسى شار هەميشە پر بۇو، بەلام خەلک ھەر پالىان بە يەكتىرە وە دەنا بۆ ئەوهى سوار بن. ھەندىك بارەكانى خۆيان دەخستە ناو سندووقى زىر بۇو سەكە وە. ئەوانى دىكەش دەيانھىنايە ناو بۇو سەكە و لەسەر بارپىچەكانى ژۇورە وەيان دادەنا.

...

Bussen til byen var nesten full, men flere folk dyttet for å komme om bord. Noen plasserte bagasjen sin i bagasjerommet under bussen. Andre la den på hyllene inne i bussen.



گه شتیاره نوییه کان بلیته کانیان به توندی له ناو دهستیان گرتبوو و
له ناو بووسه قهره بالغه که دا به دواى شوینیکدا ده گه ران دابنیشن.
ژنه کان هه ولیان دهدا شوینیکی گونجاو بؤ مناله کانیان بدؤزنه وه له
گه شته دوور و دریزه که یاندا.

...

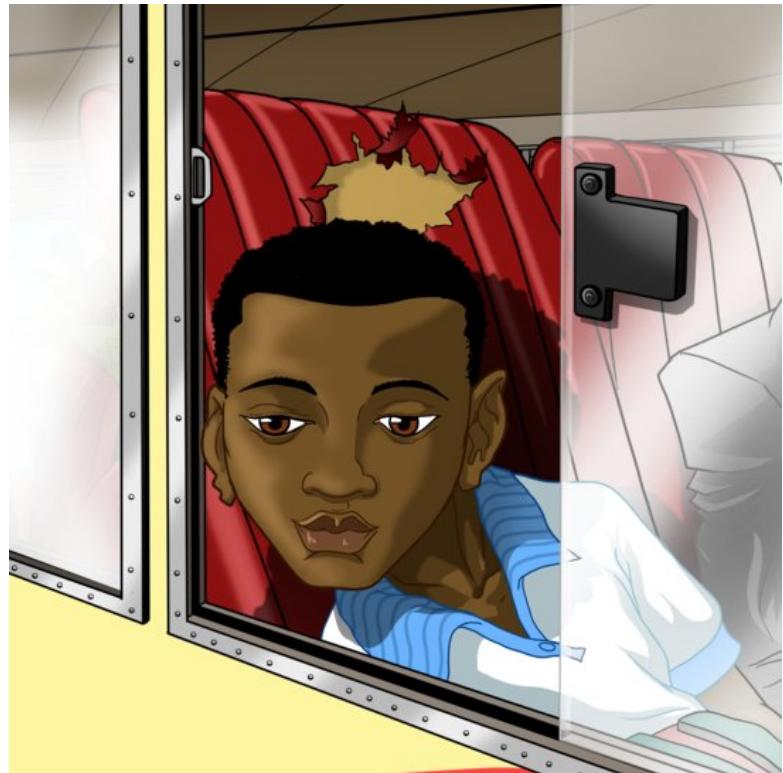
Nye passasjerer klamret seg til billettene sine mens de så etter et sted å sitte siden det var trangt om plassen. Kvinner med unge barn la til rette for dem så de skulle få det behagelig under den lange reisen.



من به زور شوینی خوم له تهنيشت په نجه ره يه که وه کرده وه. ئه و
پياوهی له تهنيشت منه وه دانيشتبوو، کيسه يه کي سهوزي له ناو
دهستدا بwoo. ئه و سهنده لېکي ده پيدا بwoo، و کوتېکي کونه شى
پوشيبوو. پياوه که په شوکاو ديار بwoo.

...

Jeg presset meg inn ved siden av et vindu.
Personen som satt ved siden av meg holdt hardt
om en grønn plastpose. Han hadde på seg gamle
sandaler, en utslitt frakk, og han så nervøs ut.



له په نجه ره که وه سه يرى ده رىم ده کرد که خه رىك بوو له گوندہ که م
دوور ده که وتمه وه. ئه و شوینه که لیي گهوره بیووم. من
ده مهه ويست بچم بو شاره گهوره که.

...

Jeg så ut av bussen og innså at jeg var i ferd med
å forlate landsbyen min, stedet hvor jeg hadde
vokst opp. Jeg skulle dra til den store byen.



هه موو که لوپه له کان بار کران و گه شتیاره کانیش له شوینه کانیان
دانیشتن. ده ستفرؤشه کان هیشتا هه ر به زور خویان به ناو بوو سه که دا
ده کرد بو ئه وهی شته کانیان به گه شتیاره کان بفرؤشن. ئه وان هه رایان
بو ئه و شتنه ده کرد که ده یانفرؤشتن. نیوی شته کان زور سهیر بوون.

...

Lastingen av bagasjen var ferdig og alle
passasjerene hadde satt seg. Gateselgere presset
seg fortsatt inn i bussen for å selge varene sine til
passasjerene. Alle ropte navnene på det de hadde
til salgs. Jeg syntes ordene hørtes merkelige ut.



ههندیک له گهشتیاره کان خواردنەوەیان کرپی، ئەوانى دیكەش خواردنیان کرپی و دەيانخوارد. ئەوانەشى كە پارەیان نەبۇو، وەكۈو من، تەنبا چاوابىان لى دەكرد.

...

Noen få passasjerer kjøpte noe å drikke, andre kjøpte små snacks som de begynte å tygge på. De som ikke hadde noen penger, som jeg, bare så på.



له گه ل هه رای شو فیر، هه موه نه و جموجو لانه کوتاییان پن هات.
شا گرد شو فیر که به ده ستفرؤش کانی گوت ده بی بچنه خواره وه.

...

Disse aktivitetene ble avbrutt av tutingen til bussen, et tegn på at vi var klare til å dra. En medhjelper ropte at gateselgerne måtte komme seg ut.



دەستفروشەكان پالىان بە يەكتىرەوە دەنا بۇ ئەوهى زوو لە بۈوسمەكە بچنە خوارەوە. ھەندىيەك باقى پارەكانيان دەدايەوە بە گەشتىيارەكان. ھەندىيەكى دىكەشيان ھەولىان دەدا لە كۆتا دەرفەتدا شتى زىاتر بفروشنى.

...

Gateselgere dyttet hverandre for å komme seg ut av bussen. Noen ga tilbake vekslepenger til de reisende. Andre forsøkte i siste liten å selge noen flere varer.



کاتن بوسه که ویستگه که بجهی هیشت، من له پنهانه ره که ووه
سهیری ده ریم ده کرد. بیرم له وه ده کرده وه که ئایا جاریکی دیکه
ده توانم بگه ریمه وه بو گوندنه که م.

...

Idet bussen forlot busstasjonen, stirret jeg ut av vinduet. Jeg lurte på om jeg noensinne skulle komme tilbake til landsbyen min igjen.

ورده ورده، به دریزایی گهشته که مان، ههوای ناو بوو سه که گه رم بوو.
من چاوه کانم نو و قاند به ئومىدى ئه وهى که خهوم لى بکه وهى.

...

Etter hvert som reisen fortsatte ble det veldig varmt i bussen. Jeg lukket øynene og håpet å få sove.



بهلام ههربيرم لاي مالهوه بooo. ئايا دايكم سهلامهت دهبي؟ ئايا
دهتوانم هيچ قازانجيڭ له كەرويىشكەكانم بىكەم. ئايا براكەم له بىرى
دهبي درەختە ساواكانم ئاو بىدات؟

...

Men tankene mine vandret hjem. Kommer moren
min til å bli trygg? Kommer kaninene mine til å
innbringe noen penger? Kommer broren min til å
huske å vanne de nyutsprungne trærne mine?





لە رېڭا توانيم نىئوی ئەو شاره گەورە لەبەر بىكم كە مامم لېي دەزيا.
نىئوی شارەكەم لەبەر خۆمەوە دەگۇتەوە تا ئەوهى خەوم لى كەوت.

...

På veien lærte jeg meg utenat navnet på stedet i
den store byen der onkelen min bodde. Jeg
mumlet fortsatt da jeg falt i søvn.



نو کاتزمیر دواتر، به دهنجی به رزی پیاویک به خه بهر هاتم که هه رای
گه شتیاره کانی ده کرد بؤ گه رانه وه بؤ گوندہ که م. منیش جانتا
چکوله که م هه لگرت و له پاسه که هاتمه خواره وه.

...

Ni timer senere våknet jeg av høylytt banking og roping etter passasjerer som skulle tilbake til landsbyen min. Jeg grep fatt i den lille veska mi og hoppet ut av bussen.

بووسيه که ده گه را يه وه، زور زوو پر بwoo. گرنگترين شت بو من ئىستا
ديتنه وهى مالى مامم بwoo.

...

Bussen som skulle tilbake ble fylt opp fort. Det
viktigste for meg nå var å begynne å lete etter
huset til onkelen min.





Barnebøker for Norge

barneboker.no

ئەو رۆزەي مالھوھم بەجى ھىشت بۇ ئەوهى بچم بۇ شار

Den dagen jeg dro hjemmefra for å dra til byen

Skrevet av: Lesley Koyi, Ursula Nafula

Illustret av: Brian Wambi

Oversatt av: Agri Afshin (ckb), Espen Stranger-Johannessen (nb)

Denne fortellingen kommer fra African Storybook (africanstorybook.org) og er videreført av Barnebøker for Norge (barneboker.no), som tilbyr barnebøker på mange språk som snakkes i Norge.

Dette verket er lisensiert under en Creative Commons
[Navngivelse 4.0 Internasjonal Lisens](#).